



Foto: KARL-JOHAN NORÉN

Ylwa Söderström, den första moderaten i Folkets hus-föreningens styrelse, tycker att Folkets hus är en stor tillgång för Boxholm.

Ingen schism i Boxholm

Branting ner från väggen i Folkets hus

BOXHOLM

Ylwa Söderström (m) åkte in i styrelsen och Hjalmar Branting plockades ner från väggen i B-salen. Nej, borgarna har inte tagit över Folkets hus i Boxholm men de är ense som bara den med socialdemokraterna om hur slipstenen ska dras.

— Ett intressant uppdrag som kräver stort engagemang och idérikedom för att underskottet i rörelsen ska kunna hållas nere, säger Ylwa Söderström efter sitt första år i Folkets hus-föreningens styrelse.

Samarbetet med övriga i styrelsen, som alla är socialdemokrater eller fackföreningsrepresentanter, har, tycker hon, varit problemfritt.

— Ylwa är en tillgång för styrelsen. Hon är väldigt kunnig både när det gäller ekonomi och annat, säger ordföranden Per-Arne Larsson, aktiv socialdemokrat.

Inte rödstämplat

Han tycker inte att det i dag finns någon anledning att stämpla Folkets hus som rött, bara för att fackföreningarna är de som aktivast utövar sitt ägarskap bland en brokig skara av andelsägare.

— Det går inte att 1990 hålla fast vid hur det var på 1930- eller 1950-talen. Samhället har förändrats. I dag är det kommunala och inte ideella medel som

bär upp föreningen. 45 procent av skattebetalarna röstar borgerligt. Vi kan inte ha två Folkets hus, ett för dem och ett för oss andra.

B-salen neutral

Ett foto på Hjalmar Branting och en målning med röda flaggor har tagits ned från B-salen.

När Ylwa Söderström förra året började knysta om att detta borde göras, var redan andra i föreningen inne på samma tankegång. De tyckte att dessa väggdekorationer skulle göra sig bättre i s-expeditionen i samma hus.

B-salen används som kommunfullmäktigesal och bör som sådan, anser både Ylwa och Per-Arne, ha en väggutsmyckning som är partipolitiskt neutral.

Ökad uthyrning

Den upprustning som gjordes av Folkets hus 1991 med delvis lånade medel slog i fjol igenom på kostnadssidan för föreningen. Räntekostnaderna ökade med 328 000 kronor.

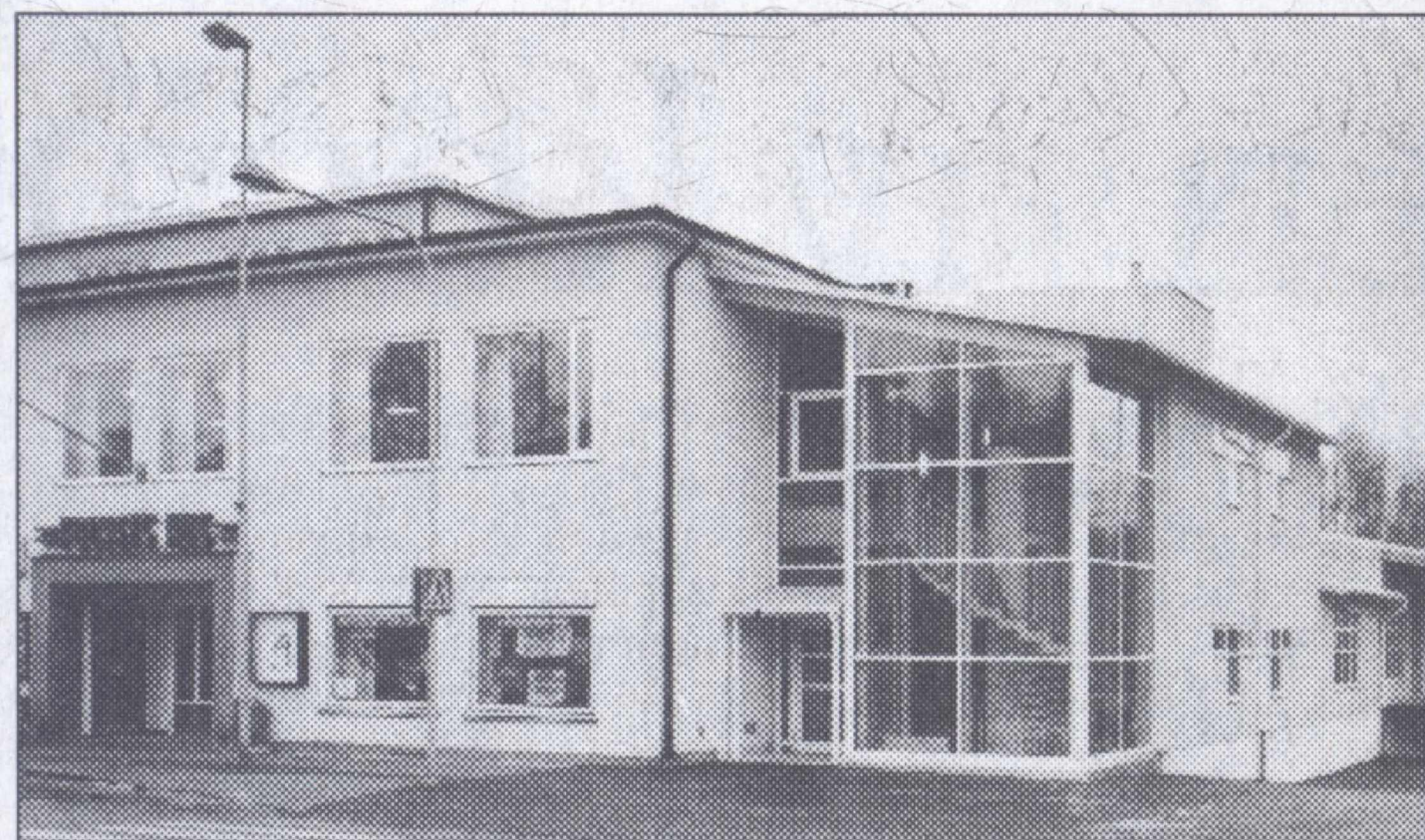
Samtidigt steg intäkterna med 250 000 kronor (= 83 procents ökning) till följd av ökad uthyrning. Totalt ökades underskottet från 375 000 kr till 587 000 kronor.

På årsstämman omvaldes styrelsen i sin helhet. Ylwa Söderström är en av två representanter för kommunen i styrelsen. Den andra är Lena Lundman (s), kultur- och fritidsnämndens ordförande.

KARL-JOHAN NORÉN

Historielöst tilltag i Boxholm

6/5 1993



Att Folkets hus-styrelsen i Boxholm föll undan för det provokativa förslaget att plocka ned Hjalmar Brantings porträtt från B-salen är anmärkningsvärt, anser Thord Lindberg.

I Corren den 29 april kunde vi läsa att en moderatpolitiker i Boxholms Folkets Hus-styrelse hade besvär av att se röda fanor på en tavla och Hjalmar Brantings porträtt i Folkets Hus B-sal, och föreslagit att dessa skulle avlägsnas, vilket också skett.

Att en tydligen historielös moderatpolitiker har sådana åsikter är inget att förundra sig över. Men att en i övrigt socialdemokratisk styrelse faller undan för ett så provokativt förslag är desto mer anmärkningsvärt.

Argumentet från styrelsen att tavlan och porträttet skulle tas bort för att B-salen användes av kommunfullmäktige och därför bör vara partipolitiskt neutral är också en anpassning till borgerligheten. Vi har ju i B-salen, också Lars Söderströms stora målning av Lanchashire-smeder i arbete. Utan tvekan det förnämsta konstverket i bruksorten Boxholm. Det påminner oss liksom de nedtagna tavlor-

na också om arbetarnas hårda verklighet i tidigare generationer. Vi får tydligen vara tacksamma för att hittills ingen känt sig störd av det motivet.

Tänk vad ointressant livet skulle vara om allt vore neutralt. Mitt förslag är att sätta tillbaka de nedtagna tavlorna och komplettera Brantings porträtt med en text som en påminnelse till alla historielösa om vilket storverk han och hans kamrater uträttat för hela svenska folket under seklets första årtionde i kampen för ett rättvisare och människovärdigare samhälle.

THORD LINDBERG

Boxholm Vem bör visa tolerans?

22/5/1993

Jag tänker inte fortsätta debatten om tavlorna i Folkets hus. Skadan är redan skedd. Men jag vill inte bli svaret skyldig på anklagelsen om intolerans. Efter att i 15 år varit fackligt aktiv som klubbordförande och 25 år som ordförande för Metalls avdelning i Boxholm har jag fått lära mig tolerera det mest.

Det förstår nog också de flesta. Men i en demokrati är det en rättighet att uttrycka sig i både tal och skrift utan att först fråga någon om lov. För övrigt var det nog bara Folkets hus styrelse som kände till denna neutralitetsåtgärd innan Östgöta Correspondenten skrev om den.

Sedan kan det ju diskuteras om det är jag och många med mig som skall vara toleranta mot åtgärden att ta ned tavlorna, eller om det är kommunfullmäktige som borde kunnat tolerera att se tavlorna.

På den korta sammanträdestid som ibland brukar redovisas för fullmäktiges sammanträden torde väl inte dessa tavlor hinna uppöra ledamöternas sinnen alltför våldsamt.

THORD LINDBERG