



Foto: SVEN FRANSSON

En glad Boxholmsfinalist i Länsmusikfrågan, Ingrid Bruhn, blev hyllad med fanfar av Mark Engebretson från Minnesota och Jan Fransén anslöt sig i hyllningen genom att spexande dirigera.

Ingrid Bruhn till final 2/3 1992

Många tävlade i musik

BOXHOLM
TV-kände notknäckaren Jan Fransén, Tranås, vann Östgötamusikens Länsmusikfråga i Boxholm. Men både han själv och publiken ansåg att värste konkurrenten och tvåan Ingrid Bruhn, Boxholm, skulle bli finalist.

Inte mindre än ett 60-tal tävlande mötte upp i Folkets Hus och det var snudd på rekord efter åtta av tretton uttagningar. I Motala, exempelvis, deltog bara fjorton tävlande.

Operett, jazz och pop

Inte mindre än fyra deltagare prickade in alla tolv rätt. Tävlingsrepertoaren

omfattade det mesta från operett till jazz, pop och rock.

Exakt vad som spelades kan vi dock inte gå in på då alla kvalificeringstävlingar ännu inte är avverkade. Varje fråga hade tre förutbestämda alternativ till svar. Det var bara att fylla i 1 X eller 2, allt efter kunnande.

Kunnandet fanns

Och kunnandet fanns, när presentatören och länsmusikchefen Claes Rydberg, tillika basist i Östgötamusiken, rättat alla svar visade det sig att fyra deltagare hade alla tolv rätt.

Förutom de redan nämnda hade Berit Lindgren och Britta Lindgren också alla rätt. De båda sistnämnda

åkte dock ut i den andra utslagsfrågan.

Båda svarade fel

Det var mycket spännande innan segraren korats. Inte minst när både Jan Fransén och Ingrid Bruhn svarade fel på samma fråga. Till slut var det dock Jan Fransén som drog det längsta strået.

Mycket lättsamt och varierande frågor, bedömde båda med en mun.

— Det är väl tokigt att en Tranåsbo skall representera Boxholm, jag tycker Ingrid Bruhn som bor i Boxholm skall gå till final, sade Jan Fransén.

Själv förklarade han att han bara åkt till Boxholm för att lyssna till fin musik och tävla på skoj. Han er-

kände även att han tvekat på svaret på ett par frågor.

Rötter i Boxholm

Av samma uppfattning var Ingrid Bruhn som förivrade sig och svarade fel på den sista utslagsfrågan. Båda fick motta var sin skiva av Östgötamusiken och en tröja. Samtidigt lovade Ingrid Bruhn att göra sitt bästa i finalen i Linköping den 29 mars och Fransén önskade lycka till.

Mark Engebretson från Minnesota i USA som vikarierar i Östgötamusiken tyckte det var extra roligt att få spela i Boxholm. Själv är han född i USA, men hans morfars föräldrars föräldrar härstammar från Boxholm och Ekeby.

SVEN FRANSSON