

Efter 24 år i Boxholms musikkår

5/3 1991

Slutspelat för Tjonne

BOXHOLM

Han började i Boxholms musikkår 1967 när han var tolv år. Nu lägger han av, saxofonisten Tjonne Andersson, 24 år senare, och gläds åt att det pågående generationsskiftet i kåren klaras bra.

— Det var väldigt lyckosamt att Thomas Fristedt kom igång med barnorkestern för några år sedan. Det som nu är Boxholms ungdomsmusikkår. Utan den hade det varit enorma problem för musikkåren i dag, men nu finns det en naturlig återväxt.

Tjonne Andersson har tillhört musikkårens "inventarier" även om han höll uppe med spelandet i tre år på 1970-talet. Han har dragit ett tungt lass vid sidan om spelningarna. Han har haft viktiga styrelseuppdrag och skött utlandsresorna.

Han la av att spela vid årsskiftet och vid årsmötet på lördagen avtackades han som kassör.

— Tiden räcker inte till. Och jag är en sådan människa att kan jag inte vara med till 100 procent vill jag inte vara med alls, förklarar han avhoppet.

Det är endast nämnde Thomas Fristedt, musikkårens ordförande, som har "överlevt" Tjonnes alla spelår. Det var Thomas som avtackade Tjonne i lördags. Bland annat med en tråkåsa skulpterad av Krister Trygg.

Efter Tjonnes show i TV-programmet Zick Zack 1988 måste han gälla för att vara Boxholms mest riks-bekante orkestermedlem.

Och TV-framträdandet är, medger Tjonne, ett av hans trevligaste minnen från musikkåren. Liksom utbytet med de tre Tysklandsorkestrarna.

Av rent lokala händelser är det framför allt en som har etsat sig fast i minnet.

— Det var när vi pulsade omkring i snö en 1 maj. Vi ville inte bryta den gamla brukstraditionen med morgonväkten men spelade också vid 1 maj-demonstrationer.

— När andra musikkårer ställde in sina spelningar knallade vi omkring med blöta fötter en hel förmiddag. Jag minns detta med viss stolthet även om halva musikkåren sedan låg i influensa.

Tjonnes beslut att sluta i musikkåren var noga genomtänkt och han saknar inte repetitionskvällarna.

— Jag värdesätter fritiden högre än tidigare. Det är oerhört skönt att få vara ledig någon kväll. Jag har så många uppgifter inom fotbollen, både inom och utom Boxholms idrottsförening, att programmet är pressat som det är.

— Men vi får väl se om ett eller två år. Jag miss-tänker att suget efter att spela kommer tillbaka. Lite vemodigt känns det allt, säger Tjonne Andersson.

KARL-JOHAN NORÉN



Foto: KARL-JOHAN NORÉN

Tjonne Andersson har spelat färdigt i Boxholms musikkår efter 24 år. Han tycker att det pågående generationsskiftet klaras bra.

Anna-Lotta sångsolist

Boxholms musikkår fyller 50 i år. Den 24 november blir det jubileumskonsert med Anna-Lotta Larsson som sångsolist.

— Allt under en enda förutsättning. Att "nya" Folkets hus-byggnaden blir klar till dess, sa dirigenten Svante Johansson vid den sedvanliga årsmöteskon-

serten, som i år var sämre besökt än vanligt.

Bland annat bjöd musikkåren på ett rock'n'roll-potpurri och en hel del latinamerikanska tongångar. Boxholms ungdomsmusikkår hade dessförinnan inlett med ett halvtimmeslångt program.