



Både roligt och spännande att få sammanföra Sound 68 med Bandmaskinen, tycker Sören Ljungberg som här ses öva med sin kör

30/11990

# Sound med Beatles hos Bandmaskinen

TRANÅS (ÖC)

**Tranåskören Sound 68 medverkar i den musikshow som arrangeras på lördag i Parkhallen med TV-kända Triple & Touch och Bandmaskinen.**

—Det är tack vare kontakter med Tranåsbördige Ken Wen-

nerholm, som vi fått chansen, berättar körledaren Sören Ljungberg.

— Vi kommer att sjunga ett Beatlespotpurri. Vi får väl någon timme på oss att samträna med bandet innan föreställningen börjar. Till dess blir det mest telefonövningar.

Triple & Touch har hörts i olika sammanhang men blev riksbekant direkt genom att tillsammans med Lotta Engberg framföra låten "Hundra

procent" i uttagningen till melodifestivalen. Gruppen har varit med hos Kurt Olsson, på Röda Fjäderngalan och hos Kjell Lönnå m fl.

— En suverän kvartett som spexar mycket och som har som motto att spela var som helst, när som helst och för vem som helst. Men det är första gången gruppen uppträder i våra trakter, säger Sören Ljungberg, som ser fram emot samarbetet med både spänning och förtjusning.

Triple & Touch består av förutom Ken Wennerholm, som till berömde salvationisten, trombonisten och bandyliraren Uno Wennerholm, Göran Rudbo, Håkan Johansson och Lasse Kronér.

I musikshowen medverkar vidare Bandmaskinen, också känd från TV som det heter. Bandmaskinen var ju husband i programmet "Oldsberg för närvarande".

— Sound 68 kommer att sjunga med Bandmaskinen som komp. Det ska bli väldigt roligt. Eftersom Beatlesmusik förekom i Oldsbergsprogrammet har vi övat in ett potpurri med sådana låtar. Men vi ska också sjunga några nummer a capella.

EWE OLSSON