



Foto: ANDERS JACOBSSON

Jan Holmgren och Marina Johansson från Kristinehamn är två av de antikhandlare som deltagit i Boxholms samlarmässa varje år. Här visar Jan upp en ägghöna från sekelskiftet. Ägghönor är ett av de mest efterfrågade samlarobjekten i Boxholm

29/3 1988

Ägghönor efterfrågade på samlarmässan

BOXHOLM (ÖC)

Intresset för gamla och dyra ting tycks hålla i sig. Folk från när och fjärran vallfärdade till Parketten i Boxholm och den årliga antik- och samlarmässan där.

Efter någon timmes öppet-hållande hade damen i kassan sålt drygt 300 biljetter à 10 kr st och inte en parkeringsplats fanns att uppbringa på Centrumgatan och Pehr Hanner-gatan.

Etablerad

— Boxholmsmässan är så etablerad i samlarkretsar att den är att likna vid en institution, tyckte Jan Holmgren och Marina Johansson från Kristinehamn, en av många värm-ländska handlare på plats. Pa-ret har deltagit i samtliga mässor som anordnats i Box-holm under årens lopp.

Jan tyckte att det var för ti-digt på dagen för att avge nå-got omdöme om köplusten, men tillade att efterfrågan på ägghönor i porslin alltid är stor i Boxholm.

Jan och Marina hade en ostämpladsådan till salu för det facila priset av 500 kr.

— Hade den haft en Rör-strands- eller Gustavsbergs-stämpel hade den varit 300–400 kr dyrare, inflikar Marina.

Antikviteten?

Vad som egentligen är en anti-kviteten kan tydligen diskuteras. Jan och Marina sålde filmstjärnebuntar från 1962 för 10 kr st. Fast visst var det ro-ligt att återse Diana Dors pu-tande, kysstäcka mun.

Fast vad hade Cege Ham-marlund, han med bilradion ni vet, för kvalifikationer för att kallas filmstjärna?

Filmstjärnorna var kanske en kuriositet på mässan, men bredden på gamla prylar var stort med dominans av porslin och glas. Gamla telefoner och klockor var andra efterfrå-gade och dyrbara ting.

ANDERS JACOBSSON