

Erik Ekström första kulturstipendiaten

Det blev amatörtecknaren Erik Ekström som fick Boxholms kommuns första kulturstipendium. Stipendiet är på 5 000 kr och delas ut vid fullmäktiges decembersammanträde. Fem kandidater fanns till stipendiet.

— Alla sökande var väl kvalificerade och vi diskuterade ett tag att dela på stipendiesumman och dela ut pengarna till två sökande, säger kulturnämndens ordförande Sven Peterson. Men även om reglerna ger möjlighet att dela stipendiet enades vi om att bara välja en stipendiatar.

Nämnden var också helt enig om att Erik Ekström skulle tilldelas stipendiet. Han är väl kvalificerad, inte minst genom att han dokumenterat mycket av det gamla Boxholm.

Erik Ekström var mest aktiv under 50- och 60-talen, då han också flitigt medverkade med teckningar i reportage från Boxholm bl a i Correspondenten.

Ett av hans mer kända alster

är en bildkarta över Sommen. Den är tryckt i över 3 000 exemplar och är spridd i 14 länder. Men han har också bevarat många numera försvunna miljöer i Boxholm åt eftervärlden. Han har också gjort modeller till turistsouvenirer.

Kulturnämnden beslöt i övrigt att bevilja ett underskottsbidrag på högst 3 000 kr för en konsert med Boxholms ungdomsmusikkår och Sonja Stjernquist. Däremot lämnades utan åtgärd en framställning från föreningen Liv i Sverige om ekonomiskt stöd för utgivning av en självbiografi.

Det är en gammal Boxholmsbo, John Hallgren, som står bakom självbiografien, betitlad "Pappas skugga". John Hallgren är numera bosatt i Smålands Taberg. Tryckkostnaden är beräknad till 140 000 kr och det tycker kulturnämnden är för mycket. Nämnden har också tagit kontakt med bl a ABF och en del fackliga organisationer men inte heller där rönt något intresse.

GULL-BRITTE ERICSON



Amatörtecknaren Erik Ekström tilldelades Boxholms första kulturstipendium av en enig kulturnämnd. Han har bl a dokumenterat mycket av det gamla Boxholm

Fritidsgård och matsal beslutas i november