

# Försteviolinisten spelar — då lever Blåvik upp

1/4  
1983

Midsommarafton i juni, Musik i sommarkväll i juli — där har ni de båda märkesdagarna med stort M i Blåvik. På lördagen var det Musikdagen, eller den fullsatta kyrkans dag, som blivit en nu elvaårig tradition.

Arrangörer är två privatpersoner, Börje Carlborg och Wille Sundling. Den sistnämnde (en av flera hundra sommargäster i Blåvik) är förste violinist (s k konsertmästare) i Stockholms-filharmonikerna och deltar själv varje sommar i Blåviks-programmet.

## Tranåsrotter

— Säkert kommer fler Tranåsbor än vi. Wille Sundling är ju Tranåsson, och de båda andra medverkande i kvällens musikprogram har också Tranåsanknytning, sade ett par som tidigt bänkade sig i kyrkan för att lyssna till Wille Sundling, violin,

Per Sundling, sång och Conny Arvidsson, piano.

## "Blåvik hög kultur"

— Nog kommer det Tranåsbor hit, men vi har besökare från alla håll. Först och främst från hela Östergötland men också mer långväga gäster. Gemensamt för dem är att alla är musikälskare. I Blåvik har vi alltid satsat på hög kultur ända sedan Ekwalls tid i början på 1900-talet, konstnärsfamiljen från Romanäs, fastslog Börje Carlborg. Blåvikspatrioten nummer ett medan han placerade ut extra stolar i kyrkans mittgång.

## "Träliga bänkar"

Stolarna behövdes, och vis av tidigare års erfarenheter (ibland har platserna inte räckt till) fanns det de som hade egna fällstolar med sig. Eller var det möjligen mer än en som bar in en stol i kyrkan enbart av bekvämlighetsskäl:

— Bänkarna här är så träliga,

kommenterade i alla fall en äldre herre sitt stolinnehav.

## Ortsbor i försakingringen

Cirka 300 personer besökte kyrkan, och på tal om publikkategorier var kanske ändå den störst som Boxholmsbon Harry Ringman representerade, det trodde han i alla fall själv: utflyttade Blåviksbor eller sådana som på ett eller annat sätt har anknytning till den trakt som under senaste århundradet upplevt en befolkningsmässig kräftgång av brutalt slag. I dag är endast ett 60-tal personer skrivna i församlingen.

De medverkande bjöd på sång och musik av bl a Bach, Schubert, Geijer, Kreisler. Kommunnister Claes Klingberg avslutade med aftonbön, men då hade redan några i all tysthet tassat ut ur kyrkan för färd till Malexander. Timmen senare än Blåvik lockade nämligen Sommarkyrkan där med Musik i sommarkväll med aftonbön . . .

KARL-JOHAN NORÉN



Extrastolar, kyrkvärdsbänkarna, mittgången, läktaren. Allt utrymme utnyttjas när Blåviks kyrka fullproppas med folk en söndag om året