

# Här är Östergötlands bästa souvenir

En liten vit stengodsburk med en blåklint på blev den vinnande souvenirn i den tävling om bästa minne från Östergötland som avjordes på fredagen.

Den vinnande burken har gjorts av keramikern Gitte Möller som har verkstad på Hunnebergsgatan i Linköping. Burken och fem andra föremål går nu vidare i tävlingen om Sveriges bästa souvenirer. Bakom den står tidningen Land och Sveriges Turistråd.

"Ett vackert och prisvärt bruksföremål, rent i formen och med östgötaanknytning" lyder jurys motivering till första priset.

— Den kan kanske användas för kryddor, häftstift och knappar, säger Gitte Möller som lämnat många andra bidrag till tävlingen. Med en vit skål med blåklint i botten kammade hon hem femte pris och går alltså även med den vidare i tävlingen.

Tävlingen har lockat 45 bidrag från ca 20 personer, både amatörer och proffs. Juryn har bestått av Ulla Tynelius från länsturistnämnden, Bertil Wahlin från länets hemslöjdsförening, Ann-Sofi Topelius, läns museet, och Sten Gradvall från en reklamfirma. En representant för utvecklingsfonden skulle också ha ingått men kom inte.

Andra pris, en hemvävd duk i blått, rött, grönt och beige, med namnet Östgötabuketten, är vävd av Maria Israelsson i Boxholm. Ulla Nilsson i Vadstena har gjort tredje priset, en silverberlock i form av en blåklint. Fjärde pris går till Margit Pihl, S:t Anna, för en keramiksål. Femte pris gick alltså också till Gitte Möller och sjätte pris till Gunnar Kanevad i Linköping för en liten nyckelring i trä med en blåklint på.

Nyckelringen är inte ny men det fanns inget krav att enbart nya souvenirer skulle få delta.

De sex bidragen sänds nu tillsammans med souvenirer från alla andra län vidare till en utställning i Stockholm. Där kom-



*Gitte Möller, keramiker från Linköping, har drejat två av de sex bästa östgötasouvenirerna. Här med första priset, en stengodsburk med korklock, vit glasyr och dekor i blått*

mer allmänheten att få välja sin favorit och så kommer landets främsta turistminnen att röstas fram av en jury med bl a Ria

Wagner, Hasse Tellemar och Stig Lindberg.

Text: GERD MELLBERG

Foto: OLLE STRÖM