

# SKS avslutade med fin Boxholmsutställning *2/5 1975*



*Några av utställningens träalster beundras av fr v Steen Johansson, Ingrid Widén, Elvy Larsson och Ester Sehlstedt*

Till vårens traditionella studieaktiviteter i Boxholm hör den utställning som SKS Mjölbyregion ordnar för att visa den gångna säsongens cirkelarbeten. SKS Mjölbyregion, som omfattar Mjölby, Boxholms och Ödeshögs kommuner har haft 293 cirklar, vilket är 30 mer än under 1974. Av dessa 293 har 43 genomförts i Boxholm. Även detta ett bättre resultat än under 1974.

Nyhet för Boxholms vidkommande är en hembygdscirkel i Blåvik som kallats Torp och torparminnen vilken haft Gustav Hörling, Helgebo som ledare. I övrigt har det varit cirklar i språk, träslöjd, körsång, vävning, klädsömnad, bibelstudier, Nils Holgersson och Heliga Birgitta. Inom ramen för konsthantverk har man haft Lek med lappar, Gamla tekniker, näversöm och konstsoömnad. På Bjursdalen i Boxholm har man haft en cirkel om Västergötland.

De som lett cirklar i Boxholm har varit Steen Johansson, Ester Sehlstedt, Lisa Karlsson, Per Wånnder, Gustav Hörling, Erik Svae, Erik Fransson, Carl-Gustaf Moström, Kerstin Dellskog, Allan Fransson och Marie-Louise Davids-son.

— Man märker ett stigande in-tresse för det gamla konsthantver-ket, säger Ester Sehlstedt när hon summerar den gångna säsongens verksamhet.

Förutom att man kunde se på de utställda arbetena bjöds som vanligt ett program vid cirkelavslutningen. Författarinnan Hjördis Blomqvist, Linköping, och sångerskan Birgitta Maltén, Linköping framförde Den vackraste Mariavisan — ett program som bl a handlade om kristen livssyn. Kontraktspäst Börje Bruzaeus avslutade sammankomsten.